

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 36 (МАОУ СОШ № 36)**

Утверждена приказом
МАОУ СОШ № 36
от 31.08.2020 г. № 200831/30-о

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ВНЕПРЕДМЕТНЫЕ МОДУЛИ»

**Направленности: естественнонаучная, социально-педагогическая,
туристско-краеведческая, техническая**

г. Калининград
2020 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На переходном этапе (5-6 классы) в учебной деятельности используется специальный тип задач – **проектная задача**. Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе, решения которой, происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий.

Внеурочный модуль ориентирован на социальные пробы обучающихся 5-х и 6-х классов.

Внепредметные модули 5-го класса на 2020-21 учебный год:

Направленность модуля	Название модуля
Естественно - научная	«Жизнь под микроскопом»
Туристско - краеведческая	«7 чудес света» «Чудо остров»

Социально - педагогическая	<p>«Подарок ко Дню учителя»</p> <p>«Плетение из газет»</p> <p>«Роспись камней»</p> <p>«Клетка в тесте»</p> <p>«Листопад»</p> <p>«Конфетная ёлка»</p> <p>«Рождественский стол»</p> <p>«Открытка к 8 марта»</p> <p>«В мире сказки»</p> <p>«Тайны этикета»</p> <p>«На празднике у Диониса»</p> <p>«Масленица»</p> <p>«Театр Древней Греции»</p> <p>«С Новым годом»</p>
Техническая	<p>«Деревянная игрушка»</p> <p>«Флюгера»</p> <p>«Занимательная математика»</p> <p>«Буратино»</p> <p>«Изделия из кожи»</p> <p>«Математическая шкатулка»</p> <p>«Мозаика из трубочек»</p> <p>«Деревянная игрушка»</p> <p>«Очумелые ручки»</p> <p>«Спичечный домик»</p>

Внепредметные модули 6-го класса на 2020-2021 учебный год:

Направленность модуля	Название модуля
-----------------------	-----------------

Туристско - краеведческая	«Там, на неведомых дорожках» «Тропа испытаний» «Чудо остров»
Социально - педагогическая	«Дудлинг» «Немецкий на экране» «Флористика» «Геральдика»
Техническая	«Изделия из фетра»
	«Органайзер» «Анимация» «Вырезалочка» «Ловец снов» «Вышивка» «Театральная мастерская» «Дерево счастья» «Мягкая игрушка»

2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Занятия по программе «Внеурочный модуль» реализуются с 01.09.2020 г по 31.05.2021 г в рамках 8 потоков для обучающихся 5-х классов и 4 потоков для обучающихся 6 классов.

5 класс:

1 поток: сентябрь

2 поток: октябрь

3 поток: ноябрь

4 поток: декабрь - январь

5 поток: январь - февраль

6 поток: март

7 поток: апрель

8 поток: май 6 класс:

1 поток: 1 четверть 2

поток: 2 четверть 3

поток: 3 четверть

4 поток: 4 четверть

Занятия по каждому модулю проводятся 2 часа в неделю.

Продолжительность одного занятия 45 минут.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

5 класс

№ п/п	Название модуля	Направленность	Количество часов	поток
1.	«Буратино»	Техническая	8	1 поток сентябрь
2.	«Роспись на камнях»	Социально - педагогическая		
3.	«На празднике у Диониса»	Социально - педагогическая		
4.	«Подарок ко дню учителя»	Социально - педагогическая		
5.	«Клетка в тесте»	Социально - педагогическая		
6.	«Плетение из газет»	Социально - педагогическая	8	2 поток октябрь
7.	Вырезалочка	Техническая		

8.	Листопад	Социально - педагогическая		
9.	Чудо - остров	Туристко - краеведческая		
10.	Флюгера	Техническая		
11.	«Буратино»	Техническая	8	3 поток ноябрь
12.	«Занимательная математика»	Техническая		
13.	«Жизнь под микроскопом»	Естественно - научная		

14.	«Чудо-остров»	Туристко - краеведческая		
15.	«Изделия из кожи»	Техническая		
16.	«Математическая шкатулка»	Техническая	10	4 поток Декабрь-январь
17.	«Флюгера»	Техническая		
18.	«С Новым годом»	Социально - педагогическая		
19.	«Рождественский стол»	Социально - педагогическая		
20.	«Конфетная ёлка»	Социально - педагогическая		
21.	«Мозаика из трубочек»	Техническая		5 поток Январь-февраль
22.	«7 чудес света»	Туристко - краеведческая		

23.	«Роспись на камнях»	Социально - педагогическая	8	
24.	«Деревянная игрушка»	Техническая		
25.	«Масленица»	Социально - педагогическая		
26.	«Буратино»	Техническая	8	6 поток март
27.	«7 чудес света»	Туристко - краеведческая		
28.	«Очумелые ручки»	Техническая		
29.	«Открытка к 8 марта»	Социально - педагогическая		
30.	«Спичечный домик»	Техническая		
31.	«Деревянная игрушка»	Техническая	8	7 поток апрель
32.	«Роспись на камнях»	Социально - педагогическая		
33.	«Очумелые ручки»	Техническая		
34.	«Театр Древней Греции»	Социально - педагогическая		
35.	«Этикет»	Социально - педагогическая		
36.	«Буратино»	Техническая		
37.	«Чудо-остров»	Туристко - краеведческая	8	8 поток май
38.	«Роспись на камнях»	Социально - педагогическая		
39.	«В мире сказки»	Социально - педагогическая		
40.	«Жизнь под микроскопом»	Естественно - научная		

	Итого	330 ч
--	-------	-------

6 класс

№ п/п	Название модуля	Направленность	Количество часов	поток
1.	Дудлинг	Социально - педагогическая	18	1 поток 1 четверть
2.	Ловец снов	Техническая		
3.	Немецкий на экране	Социально - педагогическая		
4.	Там, на неведомых дорожках	Туристко - краеведческая		
5.	Тропа испытаний	Туристко - краеведческая		
6.	«Вышивка»	Техническая	14	2 поток 2 четверть
7.	«Театральная мастерская»	Техническая		
8.	«Вырезалочка	Техническая		
9.	«Флористика»	Социально - педагогическая		
10.	«Чудо-остров»	Туристко - краеведческая		
11.	«Дерево счастья»	Техническая	18	3 поток 3 четверть
12.	«Деревянная игрушка»	Техническая		
13.	«Изделия из фетра»	Техническая		
14.	«Театральная мастерская»	Техническая		

15.	«Тропа испытаний»	Туристско - краеведческая		
16.	«Геральдика»	Социально - педагогическая	16	4 поток 4 четверть
17.	«Органайзер»	Техническая		
18.	«Анимация»	Техническая		
19.	«Мягкая игрушка»	Техническая		
	итого	314 ч		

Программа построена по модульному принципу, реализуется в 8 потоков для обучающихся в 5-х классах и в 4-х потоках для обучающихся 6-х классов. В рамках каждого потока обучающемуся предлагается на выбор один из 4-5 модулей.

Выбор модуля на каждый поток осуществляется обучающимся в электронной форме через электронный журнал школы (36. eljir.ru), раздел «Модульные курсы».

Промежуточная аттестация по каждому модулю проводится в зачетной форме (интегрированный зачет) с учетом результата защиты группового продукта проектной деятельности.

4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

4.1 ПЛАНИРУЕМЫЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

□ анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и

познавательной деятельности;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в

соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

4.2. СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЕЙ Социально-педагогическая направленность

1. «На празднике у Диониса»

Местоположение и природные условия. Откуда мы знаем, как жили древние греки (письменные и материальные источники). Понятия «эллины», «Эллада». Вклад древних эллинов в мировую культуру.

Любимые зрелища эллинов. Олимпийские игры. Театры Древней Греции, сохранившиеся до наших дней. Театральные маски. Особенности древнегреческого театра. Роль маски в театре Древней Греции. Изготовление театральной маски. Трагедия и комедия. Древнегреческие поэты: Гомер, Аристофан, Софокл и др. Театральный костюм. Изготовление театрального костюма. Отличия греческого театра от театра наших дней. Особенности написания сценария. Распределение ролей.

2. «Театр Древней Греции»

Местоположение и природные условия. Откуда мы знаем, как жили древние греки (письменные и материальные источники). Понятия «эллины», «Эллада». Вклад древних эллинов в мировую культуру.

Любимые зрелища эллинов. Олимпийские игры. Театры Древней Греции, сохранившиеся до наших дней. Театральные маски. Особенности древнегреческого театра. Роль маски в театре Древней Греции. Изготовление театральной маски. Трагедия и комедия. Древнегреческие поэты: Гомер, Аристофан, Софокл и др. Театральный костюм. Изготовление театрального костюма. Отличия греческого театра от театра наших дней. Особенности написания сценария. Распределение ролей. Представление продукта модуля.

3. «Масленица»

Теория - история праздника Масленица; традиции празднования. Практика – Изготовление тряпичной куклы. Разнообразие рецептов оладьев, подача к столу. Изготовление пышных оладушков. Техника изготовления поделок «Ладошки». Приготовление жидкого теста. Выпечка блинов. Сервировка стола на Масленицу.

4. «С Новым годом»

Особенности празднования нового года и рождества. Как празднуют новый год в Китае, Германии, США и других странах. История возникновения праздника. Петр первый и его указ о переходе на новый календарь и праздновании нового года. История появления елки, как необходимого атрибута праздника, история елочной игрушки.

5. «Геральдика»

Понятие фамильного герба. Фамильные гербы знаменитых ученых, писателей, музыкантов, композиторов. Современные фамильные гербы. Принципы и правила составления. Особенности школьного герба. Гербы школ Калининграда. Разработка герба школы. Фамильный герб. Герб школы.

6.«Подарок ко дню учителя»

Теория – первоначальные сведения о бобовых и крупах. Практика – изготовление рамки для фотографий из молотого гороха и чечевицы, изготовление «Осеннего деревца» из скорлупы орехов, желудей, зёрна кофе, шишек и подручных материалов. Изготовление вазы из природных материалов.

7.«Плетение из газет»

Разнообразие поделок и предметов быта изготовленных из газет и журналов. Склеивание рулончиков между собой бумажным скотчем. Изготовление дна карандашницы. Приклеивание трубочек к карандашнице. Покраска белой краской. Техника украшения декупаж.

8. «Роспись камней»

Легенда о божьей коровке. Корни и традиции этой росписи. Загадки и пословицы о божьей коровке. Цветовая гамма и ее неповторимость.

Последовательность выполнения элементов этой работы.

Цветовой круг. Символическое значение цвета. Техника смешения красок.

9. «Клетка в тесте»

Техника лепки. Способы приготовления солёного теста. Строение растительной клетки. Строение животной клетки. Собрать модель растительной клетки. Собрать модель животной клетки. Раскрашивание модели растительной клетки. Подпись органоидов клетки. Раскрашивание модели животной клетки. Подпись органоидов клетки.

10.«Листопад»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач. Флористика. Классификация на типы композиций. Направления и стили флористики. Процесс изготовления шара из ниток. Сбор опавших листьев клёна. Процесс изготовления цветов для букета из опавших листьев.

Формирование осеннего букета. Составление композиции «Листопад».

11.«Конфетная ёлка»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач.

Флористика. Классификация на типы композиций.

Направления и стили флористики. История конфетных букетов. Полезные советы и идеи. Материалы и инструменты для творчества, подготовка основы под елку, формирование ёлки из конфет. Подготовка к школьной ярмарке.

12.«Рождественский стол»

История праздника Рождество Христово. Традиции празднования Рождества Христова. Атрибутика, убранство квартиры на Рождество.

Изготовление снежинок из макарон.

Способы изготовления ангелочков на Рождество Христово. Сладости и десерты на Рождество. Техника безопасности в кабинете кулинария.

Приготовление торта «Рождественская звезда». Изготовление поделок из дисков. Изготовление игрушек на ёлку.

13.«Открытка к 8 марта»

Вводная тема к модулю. Работа по теме «Открытка к 8 Марта»

История поздравительной открытки. Работа с бумагой. Основные технологические сведения и приемы работы.

Свойство материалов - цвет, фактура поверхности, прочность, плотность.

14.«В мире сказки»

Писатели-сказочники: великие сказочники мира. Расцвет литературной сказки – эпоха романтизма.

Европейские сказочники: Ш. Перро, Я. И В. Гримм, Э.Т.А. Гофман, В. Гауф, Х.К. Андерсен, Л. Кэрролл.

Сказки русских писателей. В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, С.Т. Аксаков, В.Ф. Одоевский, П.П. Ершов,

Сила добра в сказках русских и европейских писателей. «Городок в табакерке» В.Ф. Одоевского, «Аленький цветочек» С.Т. Аксакова, «Русалочка» Х.К. Андерсена, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

Красота любви в русских и европейских сказках. «Спящая красавица» братьев Гримм, «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина.

Узы дружбы в русских и европейских сказках. «Конек-Горбунок» П.П. Ершова, «Бременские музыканты» Я. и В. Гримм.

Мудрые советы писателей-сказочников. «Дикие лебеди» и «Снежная королева» Х.К. Андерсена, «Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкина, «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери» В.А. Жуковского.

15. «Тайны этикета»

Этикет - это свод правил, который подсказывает человеку как правильно себя вести и отражает представления общества о добре, красоте, порядке и гармонии.

"Тайны этикета" - внеурочный модуль во время которого Вы не только узнаете, что существуют десятки видов этикета, но и научитесь правильно сервировать стол, узнаете, как общаться с привилегированными особами, что можно брать с собой в театр и многое другое. Каждый участник модуля в итоге сможет создать собственный учебник по этикету.

16. «Дудлинг»

Понятие - декоративная графика. Изготовление закладки в стиле дудлинг.

Календарь на будущий год, своими руками. Понятие – мандала.
Животные в стиле дудлинг.

Растительный мир в стиле дудлинг.

17. «Немецкий на экране»

Создание презентаций для школьного новостного канала. Создание презентаций в Power Point.

18. «Флористика»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач.

Флористика. Классификация на типы композиций. Направления и стили флористики. История конфетных букетов. Полезные советы и идеи.

Корзинка или другая подходящая основа; флористическая гофра, проволока флористическая, термо пистолет, флористическая пленка или органза, тейп-лента.

Выбор композиции. Составления основ под конфетно-цветочные композиции. Выбор цветов и цветков для конфетной композиции, техника их выполнения. Формирование композиции из конфет.

Естественно – научная направленность

1. «Жизнь под микроскопом»

Ознакомительное занятие с лабораторией, лабораторным оборудованием, правилами поведения в лаборатории. Сбор растений аквариума, приготовление микропрепарата, сделать фото. Рассмотрение под микроскопом внешнего строения простейших. Формирование знаний о производных кожи. Детальное рассмотрение под микроскопом Выращивание плесени на хлебе, рассмотрение под микроскопом.

Изучить строение дафнии, ее среду обитания.

Туристско – краеведческая направленность

1. «7 чудес света»

Знакомство с участниками модуля. Постановка цели и задач. Общая характеристика «чудес». Урок – семинар. Представление обучающимися выбранного им чуда света. Урок-конференция «Пирамиды в нашем мире». Подготовка продукта модуля на ярмарку.

2. «Чудо – остров»

Виртуальная экскурсия по маршруту Калининград- Кенигсберг. Особенности истории нашего края. Образование Калининградской области. Город «Кнайпхоф», «Кнайпхоф»- часть Кенигсберга, остров - «каменоломня», период рассвета острова, «остров Канта». Особенности построек. Кафедральный собор. Альбертина. Бессель, Кант, герцог Альбрехт. Посещение острова Петром Великим. Макет. Принципы работы над созданием макета. Создание макета острова «Кнайпхоф».

3. «Там, на неведомых дорожках»

План и карта: древнейшие изображения земной поверхности (планы местности), первые карты и глобус, различия плана и карты, картографическая проекция, искажения на карте. Топонимика как наука, виды топонимов, составление классификации топонимов Калининградской области.

Ориентирование, основные и промежуточные стороны горизонта, различные способы ориентирования на местности и плане, составление рисунка по клеточкам с указанием сторон горизонта.

Масштаб, решение задач, составление маршрута туристической поездки с определением расстояний и описанием.

Выполнение проектной работы по составлению плана местности, защита проектных работ.

4. «Тропа испытаний»

Приключенческая игра, интерактивная история с главным героем, управляемым игроком.

Графические квесты, текстовые квесты, квест-румы, реальные квесты.
Познавательные и обучающие квесты.

Компьютерная игра, реальная приключенческая игра.

Важнейшие элементами игры в жанре квеста: повествование и исследование мира, решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

Загадка, в которой разгадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами и другими знаками.

История развития компьютерных квестов.

Разработка квеста «путеводитель по школе» для учеников начальной школы.

Разработка индивидуальных проектов.

Защита разработанных квестов.

Техническое направление

1. «Деревянная игрушка»

Общие правила безопасности в кабинете технологии. Выбор модели деревянной игрушки по шаблону или из других источников. Нанесение разметочных линий на древесину.

Приемы и методы работы ножовкой, рубанком. Зачистка поверхностей детали напильником, абразивной шкуркой. Приемы и методы работы сборки изделия. Окраска изделия красками, лакирование изд. Выжигание рисунка выжигательным прибором.

2. «Флюгера»

Общие правила безопасности в кабинете технологии. Составление технологического маршрута обработки изделия. Нанесение разметочных линий на древесину. Приемы и методы работы ножовкой, рубанком.

Зачистка поверхностей детали напильником, абразивной шкуркой.

Окраска изделия красками, лакирование изд. Выжигание рисунка выжигательным прибором.

3. «Занимательная математика»

Задача «Кошмар автомобилиста». История возникновения задачи. Правила, которые нельзя нарушать при решении задачи. Применение различных методов решения задачи.

Задачи типа «В каком порядке наполняются баки». Начальное представление о сообщающихся сосудах. Особенности, на которые нужно обращать внимание при решении задач данного типа.

Математические ребусы. История возникновения математических ребусов. Виды математических ребусов. Некоторые методы решения математических ребусов.

Лист Мёбиуса. История возникновения. Задачи на разрезание и склеивание бумажных полосок.

4. «Буратино»

Разработка конструкции и технологии изготовления Выбор материала. Подбор заготовки, инструментов. Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка. Обрабатывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий. Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.

5. «Изделия из кожи»

Общие сведения о работе с кожей. Изготовление брелока.

Перевод выкроек и изготовление трафаретов. Аксессуары из кожи.

Тепловая обработка кожи на свече. Набор полотна из маленьких кусочков кожи.

6. «Математическая шкатулка»

Задача «Кошмар автомобилиста». История возникновения задачи. Правила, которые нельзя нарушать при решении задачи. Применение различных методов решения задачи.

Задачи типа «В каком порядке наполняются баки». Начальное представление о сообщающихся сосудах. Особенности, на которые нужно обращать внимание при решении задач данного типа.

Математические ребусы. История возникновения математических ребусов. Виды математических ребусов. Некоторые методы решения математических ребусов.

Объемная змейка. Начальные представления об объемных фигурах и их объеме. Куб и его свойства. Изображение объемных фигур на плоскости.

Логические задачи с элементами истории. Семейное древо Романовых. Задачи из серии « $\frac{2}{3}$ правды» из журнала «Квантик»

Детективные истории из журнала «Квантик». Внимательность и концентрация. Логические объяснения ситуации.

7. «Мозаика из трубочек»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач. Нарисовать и вырезать шаблоны для мозаики. Нанести пластилин. Нарезать коктейльные трубочки под цвет пластилина на шаблонах мозаики.

Выложить композицию из готовых работ.

8. «Деревянная игрушка»

Разработка конструкции и технологии изготовления Выбор материала. Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка.

Обрабатывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий.

Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.

9. «Очумелые ручки»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач.

Подготовить банку. Нанести клей ПВА. Обсыпать солью. Декор получившегося подсвечника. Нарезать полоски одного размера. Собрать зайчика.

Подготовить ткань. Выкроить сумку и детали декора. Сшить сумку.

10. «Спичечный домик»

На данном модуле учащиеся развивают мелкую моторику. Учатся усидчивости и аккуратности.

Для успешной сдачи курса учащиеся должны представить готовую работу – небольшой макет деревенского дворика со скамеечками, столиками, колодцами и проч. предметами, сделанными из спичек и клея.

11. «Изделия из фетра»

Теория - правила техники безопасности; общие сведения о работе с фетром; применение петельного шва, инструменты и приспособления для работы с фетром. Изготовление игрушки «Птичка» из фетра.

Теория – какими бывают мягкие игрушки; сопутствующие материалы: бусины, бисер, цепочки.

Теория - правила техники безопасности; общие сведения о работе с фетром; инструменты и приспособления для работы с фетром.

Теория – виды подставок под горячее. Изготовление подставки под стакан «Котенок».

Теория – виды брелоков из фетра. Изготовление брелока из фетра.

Теория – виды игольниц из фетра. Изготовление игольницы:

«Кактус» из фетра.

Теория – какими бывают мягкие игрушки; сопутствующие материалы: бусины, бисер, цепочки.

12. «Органайзер»

Разработка конструкции и технологии изготовления Выбор материала.

Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы:

Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка.

Обрабатываемые операции: пиление, строгание, сверление отверстий.

Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.

13. «Анимация»

Правила техники безопасности. Что такое анимация, история анимации. Примеры анимации. История мультипликации. Виды мультфильмов. Способы создания.

Пробуем сделать gif-изображение.

Просмотр видеороликов «Объясняшки». Краткая информация о программе. Знакомство с меню приложения. Выбор темы для создания видеоролика. Создание проекта. Представление работы.

Знакомство с сайтом multator.ru, выбор темы продукта. Создание групповой анимации. Публикация работы на сайте. Создание проекта с помощью покадровой анимации. Проработка сценария, поиск музыки. Изучение программы Киностудия Windows, пункты меню, особенности работы с программой. Подготовка декорации и материала для создания видеоролика. Монтаж фильма.

14. «Вырезалочка»

Знакомство преподавателя с учащимися. Знакомство с материалами для уроков. Проведение вводного инструктажа по Т.Б.

Вырезание. Оформление работ на выставку, украшение 1 этажа (окна).

15. «Вышивка»

Правила заправки изделия в пяльцы. Вышивание рисунка нитками мулине. Счетные швы. Шов полукрест. Шов крест простой. Шов длинный крест. Шов сложный крест. Шов переплетенный крест. Вышивка панно крестом.

16. «Театральная мастерская»

Создание декораций к театральным постановкам школьного театра.

17. «Дерево счастья»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач.

Познакомиться с техникой плетение из бисера. Подготовить материал и конструкцию для изготовления «Дерева счастья». Плетение веточек с листьями.

Соединить между собой веточки в гроздь. Гроздь между собой, образовав ствол дерева. Подготовить подставку.

18. «Мягкая игрушка»

Знакомство с участниками модуля. Озвучивание целей и задач.

Нарисовать выкройку игрушки. Вырезать шаблоны деталей. Выкроить из ткани детали для основы игрушки.

Соединить попарно детали для игрушки и сшить их вручную.

Соединить полученные детали с туловищем. Сшить игрушку. Набить наполнителем.

4.3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

«Жизнь под микроскопом»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок. Инструктаж. Строение микроскопа	1
2.	Растительность аквариума	1
3.	Простейшие организмы	2
4.	Перо, шерсть и волос	1
5.	Плесневые грибы	1
6.	Микроскопическое изучение дафнии	1
7.	Подготовка продукта модуля	1
Итого: 8 часов		

«Подарок ко Дню учителя»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Рамка для фотографий из гороха.	2
2.	Панно из природных материалов. Изготовление панно из зерен кофе	2
3.	Осеннее деревце. Изготовление деревца из зерен кофе.	2
4.	Декоративная ваза. Изготовление вазы из природных материалов.	2
Итого: 8 часов		

«Плетение из газет»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Плетение из газет и журналов. Сворачивание трубочек из газет.	2

2.	Покраска трубочек краской. Изготовление из трубочек карандашницы.	2
3.	Изготовление из трубочек карандашницы. Украшение карандашницы в технике декупаж.	2
4.	Плетение трубочек по спирали. Изготовление подставки под горячее.	2
Итого: 8 часов		

«Роспись камней»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. «Роспись по камням». Роспись на бумаге	2
2.	Роспись по камню «Божья коровка. «История возникновения этой росписи.	2
3.	Прорисовка деталей росписи. Точечная роспись.	2
4.	Цветовые оттенки и их отношение в росписи.	2
Итого: 10 часов		

«На празднике у Диониса»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Древняя Греция	2
2.	Возникновение тетра	1
3.	Театральные маски	2
4.	Мода Древней Греции	2
5.	Театральное представление " Миф о Дионисе"	1
Итого: 8 часов		

«Мозаика из трубочек»

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Выбор и подготовка шаблона.	3
3	Коктейльные трубочки.	3
4	Композиция «Мозаика из коктейльных трубочек».	1
Итого: 8 часов		

«Чудо остров»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Калининград- Кенигсберг	1
3.	Остров « Кнайпхоф»	1
4.	Архитектура острова «Кнайпхоф».	1
5.	Знаменитые земляки	1
6.	Что такое макет?	1
7.	Макет острова.	1
8.	Презентация продукта	1
Итого: 8 часов		

«Клетка в тесте»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Обучение лепке из солёного теста.	1
3.	Как приготовить солёное тесто?	1
4.	Строение клетки.	1
5.	Модель растительной клетки.	1
6.	Модель животной клетки.	1
7.	Раскрашивание модели растительной клетки.	1
8.	Раскрашивание модели животной клетки.	1
Итого: 8 часов		

«Конфетная ёлка»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Основы искусства флористики	1
3.	Сладкое хобби в шикарной обертке	1
4.	С чего начать составление сладких букетов	1
5.	Творческая деятельность	3
6.	Подготовка к школьной ярмарке	1
Итого: 8 часов		

«Очумелые ручки»

№ п/п	Тема	Количество часов
----------	------	---------------------

1	Вводное занятие.	1
2	Кристалльный подсвечник.	2
3	Зайчик из бумажных полосок.	1
4	Сумка своими руками.	4
Итого: 8 часов		

«Листопад»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Основы искусства флористики.	1
3.	Шар из ниток.	1
4.	Экскурсия в парк.	2
5.	Осенний цветок.	2
6.	Композиция «Листопад».	1
Итого: 8 часов		

«С новым годом!»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Новый год – самый волшебный праздник!	1
2.	Новый год – интернациональный праздник	2
3.	Старый Новый год	2
4.	Новогодняя ёлка	3
Итого: 8 часов		

«Рождественский стол»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	История праздника Рождество Христово. Традиции празднования Рождества. Изготовление снежинок из макарон.	2
2.	Поделки из ткани и ниток. Изготовление ангелочка.	2
3.	Угощение на Рождество. Приготовление торта «Рождественская звезда».	2
4.	Поделки из дисков на Рождество. Изготовление поделок из дисков.	2
5.	Украшение елки. Изготовление игрушек на ёлку.	2
Итого: 10 часов		

«Рождественский стол»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Общие сведения о работе с кожей. Изготовление брелока.	1
2.	Перевод выкроек и изготовление трафаретов. Изготовление брелока «Зверушка».	1
3.	Аксессуары из кожи. Изготовление заколки в виде цветка.	2
4.	Тепловая обработка кожи на свече. Изготовление броши «Цветок».	2
5.	Набор полотна из маленьких кусочков кожи. Изготовление панно из кожи.	2
Итого: 8 часов		

«Открытка к 8 марта»

№ п/п	Тема	Количество часов
----------	------	---------------------

1.	Вводная тема к модулю. Работа по теме «Открытка к 8 Марта»	2
2.	История поздравительной открытки. Работа с бумагой.	2
3.	Основные технологические сведения и приемы работы. Работа по теме.	2
4.	Свойство материалов - цвет, фактура поверхности, прочность, плотность. Работа по теме.	2
Итого: 8 часов		

«Математическая шкатулка»

№	Название урока	Количество часов
1.	Вводное занятие. Решение задачи «Кошмар автомобилиста».	1
2.	Решение задач типа «В каком порядке наполняются баки».	1
3.	Математические ребусы.	2
4.	Объемная змейка.	1
5.	Семейное древо Романовых.	1
6.	Задачи с участием Шерлока Холмса.	1
7.	Детективная история «На вокзале».	1
8.	Детективная история «Подарок для Лизы».	1
9.	Решение задач из серии «2/3 правды».	1
Итого: 10 часов		

«Тайны этикета»

№	Название урока	Количество часов
1	Понятие и разновидности этикета.	1
2	Игра «Я это знаю!».	1

3	Салон красоты.	1
4	Правила поведения в общественных местах.	1
5	Решение практических задач и изготовление памяток.	1
6	Речевой этикет.	1
7	Значение мимики и жестов в общении.	1
8	Столовый этикет.	1
Итого: 8 часов		

«Занимательная математика»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Решение задачи «Кошмар автомобилиста».	1
2.	Решение задач типа «В каком порядке наполняются баки».	1
3.	Математические ребусы.	4
4.	Лист Мёбиуса.	2
Итого: 8 часов		

«Деревянная игрушка»

№ п/п	Тема	Количество часов
----------	------	---------------------

1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Выбор темы творческого проекта с обоснованием. Этапы выполнения проекта. Поисковый этап: Обоснование. Требования. Варианты. Технологический этап: Разработка конструкции и технологии изготовления. Выбор материала. Подбор заготовки, инструментов. Организация рабочего места.	2
2.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка. Обработывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий.	2
3.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.	2
4.	Заключительный этап: Окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось.	2
Итого: 8 часов		

«Флюгера»

№ п/п	Тема	Количество часов
----------	------	---------------------

1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Выбор темы творческого проекта с обоснованием. Этапы выполнения проекта. Поисковый этап: Обоснование. Требования. Варианты. Технологический этап: Разработка конструкции и технологии изготовления. Выбор материала. Подбор заготовки, инструментов. Организация рабочего места.	2
2.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка	2
3.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Обрабатывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий.	2
4.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.	2
5.	Заключительный этап: Окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось.	2
Итого: 10 часов		

«Флюгера»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Выбор темы творческого проекта с обоснованием. Этапы выполнения проекта. Поисковый этап: Обоснование. Требования. Варианты. Технологический этап: Разработка конструкции и технологии изготовления. Выбор материала. Подбор заготовки, инструментов. Организация рабочего места.	2

2.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка. Обрабатывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий.	2
3.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.	2
4.	Заключительный этап: Окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось.	2
ИТОГО: 8 часов		

«Масленица»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	История происхождения и традиции праздника Масленица. Изготовление тряпичной куклы.	2
2.	Традиционные угощения на Масленицу. Изготовление пышных оладушков.	2
3.	Изготовление шпажек с солнышком. Изготовление подставки под блины.	2
4.	Выпечка блинов. Сервировка стола на Масленицу.	2
Итого: 8 часов		

«Буратино»

№ п/п	Тема	Количество часов
----------	------	---------------------

1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Выбор темы творческого проекта с обоснованием. Этапы выполнения проекта. Поисковый этап: Обоснование. Требования. Варианты. Технологический этап: Разработка конструкции и технологии изготовления Выбор материала. Подбор заготовки, инструментов. Организация рабочего места.	2
2.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Подготовительные операции: выбор заготовок и их разметка. Обработывающие операции: пиление, строгание, сверление отверстий.	2
3.	Технологический этап: Изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы: Отделочные операции: зачистка поверхностей деталей, по контуру, в пазах и отверстиях, сборка изделия, лакирование или окрашивание.	2
4.	Заключительный этап: Окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось.	2
ИТОГО: 8 часов		

«Спичечный домик»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Знакомство.	1
2.	Виды поделок из спичек.	1
3.	Сборка колодца из спичек без клея.	1
4.	Сборка колодца с использованием клея.	1
5.	Выбор изделий для финальной работы.	1
6.	Изготовление скамеек, столиков, стульчиков.	1
7.	Завершение работы.	1
8.	Представление готовой работы.	1
ИТОГО: 8 часов		

«Театр Древней Греции»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Древняя Греция	2
2.	Возникновение театра	1
3.	Особенности театра Древней Греции	1
4.	Театральные маски	1
5.	Мода Древней Греции	1
6.	Представление: "Яблоко раздора"	2
ИТОГО: 8 часов		

«7 чудес света»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Семь чудес света Античности.	2
2.	Египетские пирамиды, Колосс Родосский, Статуя Зевса.	2
3.	Виды пирамид в современном обществе.	2
4.	Работа над продуктом	2
Итого: 8 часов		

«В мире сказки»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение. Литературные сказки.	1
2.	Писатели-сказочники: великие сказочники мира.	1

3.	Европейские сказочники.	1
4.	Сказки русских писателей.	1
5.	Сила добра в сказках русских и европейских писателей.	1
6.	Красота любви в сказках русских и европейских писателей.	1
7.	Узы дружбы в русских и европейских сказках. Мудрые советы писателей-сказочников.	1
8.	Итоговое занятие. Защита творческих проектов.	1
Итого: 8 часов		

6 класс

«Там, на неведомых дорожках»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Изображения земной поверхности	1
3.	Топонимика	2
4.	Условные знаки	2
5.	Ориентирование	2
6.	Масштаб	2
7.	Изображение рельефа на плане	2
8.	Проект «План местности»	5
9.	Итоговое занятие. Решение заданий в формате ГИА - 9, 11	1
Итого: 18 часов		

Модуль «Вырезалочка».

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие по теме.	2
2	Показ способов вырезания. Снежинки - звезды.	4
3	Вырезание. Пальчиковая гимнастика.	2
4	Вырезание. Зимние забавы.	4
6	Вырезание. «Зимний город».	2
Итого: 14 часов		

«Геральдика»

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Что такое ВИДЫ?	1
3	ВИДЫ и их роль в работе с историческими источниками.	1
4	Геральдика – наука о гербах.	1
5	Предшественники гербов.	1
6	Рыцарская культура и феодальные гербы.	1
7	На рыцарском турнире.	1
8	Профессия – Герольд.	1
9	В рыцарском замке	1
10	Городские гербы средневековых городов	1

11	В мастерских ремесленников	1
12	Первые Европейские государственные гербы.	1
13	Гербы современных государств.	1
14	Первые гербы на Руси.	1
15	История государственного герба России.	1
16	Фамильные гербы.	1
Итого 16 часов		

«Организатор»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда. Выбор темы творческого проекта с обоснованием необходимости изготовления изделия	2
2.	Формирование требований к проектируемому изделию.	2
3.	Этапы выполнения проекта. Выбор материала и инструментов. Подбор заготовки.	2
4.	Изготовление изделия. Организация рабочего места. Разметка, пиление заготовок из древесины по разметке. Выпиливание лобзиком.	2
5.	Строгание заготовок из древесины по разметке.	2
6.	Сверление заготовок из древесины по разметке.	2
7.	Соединение деталей из древесины с помощью клея, гвоздей, шурупов и саморезов.	2

8.	Отделка деталей из древесины. Выжигание по дереву. Испытание изделия. Контроль готового изделия.	2
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---

ИТОГО: 16 часов

«Анимация»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Техника безопасности в классе. компьютерном История анимации.	1
2.	Как создают мультики?!	1
3.	Первые пробы в анимации.	2
4.	Программа «Объясняшки»	2
5.	Мультиатор	2
6.	Работа над своим проектом.	6
7.	Представление проекта	1
8.	Защита работы	1
Итого: 16 часов		

«Вырезалочка»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие по теме. Т.Б. Выбор эскиза.	1
2.	Беседа о различных техниках вырезания и различных материалах. Подбор эскиза.	1
3.	Работа с бумагой и картоном.	1
4.	Плоскостные композиции из бумаги.	1

5.	Свойства и возможности бумаги. Выполнение работы.	1
6.	Мозаика из бумаги. Вырезание.	1
7.	Сюжетное вырезание.	2
8.	Вырезание 3d	2
9.	Цветы из бумаги. Вырезание.	2
10.	Художественное вырезание.	1
11.	Бумажные фантазии.	1
12.	Другие виды работ с бумагой.	1
13.	Оформление работ на ярмарку.	1
Итого: 16 часов		

Модуль «Изделия из фетра»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Общие сведения о работе с фетром. Изготовление игрушки «Птичка» из фетра.	2
2.	Изготовление игрушки «Ленивец» из фетра	2
3.	Подставка под горячее. Изготовление подставки под стакан «Цитрус».	2
4.	Подставка под горячее. Изготовление подставки под стакан «Котенок».	4
5.	Брелоки из фетра. Изготовление брелочка из фетра.	2
6.	Изготовление игольницы «Кактус» из фетра.	2
7.	Изготовление игрушки «Совушка» из фетра.	4
Итого: 18 часов		

«Театральная мастерская»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Знакомство с модулем, распределение работы	1
2.	Подготовка зала и декораций	14
Итого: 14 часов		

«Флористика»

№ п/п	Тема	Количество часов
3.	Вводное занятие.	1
4.	Основы искусства флористики.	1
5.	Сладкое хобби в шикарной обертке	1
6.	С чего начать составление сладких букетов.	1
7.	Материалы и инструменты для творчества.	1
8.	Творческая деятельность	6
9.	Формирование композиции из конфет	2
10.	Подготовка к школьной ярмарке	1
Итого: 14 часов		

«Дерево счастья»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Деревья из бисера.	1
3.	Подготовка по технике плетения.	1

4.	Плетение.	11
5.	Формирование «Дерева счастья».	4
Итого: 18 часов		

«Мягкая игрушка»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Выкройка мягких игрушек.	4
3.	Мягкая игрушка.	11
Итого: 16 часов		

«Дудлинг»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Понятие - декоративная графика. Рисование рыбки в стиле дудлинг.	2
2.	Закладка для книг своими руками. Изготовление закладки в стиле дудлинг.	2
3.	Календарь на будущий год, своими руками. Изготовление календаря в стиле дудлинг.	2
4.	Понятие – мандала. Рисование мандалы.	4
5.	Животные в стиле дудлинг. Рисование кошек в стиле дудлинг.	4
6.	Растительный мир в стиле дудлинг. Рисование и раскрашивание цветов в стиле дудлинг.	4
Итого: 18 часов		

«Немецкий на экране»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок. Определение с темой, формой работы: Power Point или видео.	2
2.	Работа над презентацией / видео.	2
3.	Добавление эффектов, переходов.	1
4.	Работа над презентацией / видео.	3
5.	Добавление эффектов, переходов.	1
6.	Распределение новых тем для второй работы	1
7.	Работа над презентацией / видео.	3
8.	Добавление эффектов, переходов.	2
9.	Зачет по второй работе.	1
10.	Просмотр готовых работ, обсуждение.	2
Итого: 18 часов		

«Тропа испытаний»

№ п/п	Тема	Количество часов
11.	Что такое квест?	2
12.	Виды квеста	2
13.	Формы квеста	2
14.	Виды заданий	2
15.	Загадки и ребусы	2
16.	Квест и компьютерные технологии	1
17.	Квест по школе	2
18.	Разработка квеста	2

19.	Защита проекта	1
20.	Резерв	2
Итого: 18 часов		

«Чудо остров»

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Наследие Кенигсберга	2
2.	Остров « Кнайпхоф»- остров Канта	2
3.	Мосты Кенигсберга	2
4.	Кафедральный собор	2
5.	Университет Альбертина	2
6.	Происхождение названия "Кнайпхоф"	1
7.	Герб Кнайпхофа	1
8.	Архитектура острова	2
Итого: 14 часов		